

OBJETO DIRECTO / OBJETO INDIRECTO

Principales características del objeto directo y el objeto indirecto

Objeto o complemento directo: Es el complemento que recibe directamente y en primer lugar la acción.

Miguel lee **el periódico**.

Puede ser:

- Un nombre / sustantivo: Miguel lee **el periódico**.
- Una persona (con preposición **a**): Miguel lee **a Vargas Llosa**.
- Un pronombre personal átono (**LO, LA, LOS, LAS**): Miguel **lo** lee.

Objeto o complemento indirecto: Es el complemento que recibe la acción del verbo después del complemento directo.

Miguel lee el periódico **a los alumnos**.

Similitudes:

Los dos complementos pueden llevar la preposición **a** y los dos se forman con un nombre / sustantivo.

Diferencias

El complemento indirecto siempre lleva preposición.

Miguel lee el periódico ***los alumnos > A los alumnos**

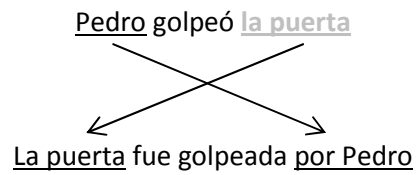
El complemento indirecto puede ser un pronombre personal átono: **LE, LES**.

Miguel **les** lee el periódico (a los alumnos)

Cuando sustituimos dos complementos (objeto directo y objeto indirecto) en la misma oración por los pronombres personales átonos, el pronombre LE/LES se convierte en SE.

Miguel lee el periódico a los alumnos → Miguel **se** lo lee.

! El complemento directo se puede **reconocer** convirtiendo la oración activa en una pasiva:



El complemento directo pasaría a ser sujeto paciente de la oración pasiva y el sujeto de la oración activa pasaría a ser complemento agente.

ACTIVIDADES

1. Señala el complemento directo, el complemento indirecto o ambos:

- Saludo a todo el mundo.
- A ese chico lo conoce todo el mundo.
- Dale las llaves a Jonás.
- Acércame un poco la mesa.
- A la niña le faltan sus lápices.
- Pasea a su primo todos los días.
- Marcos espera hoy una buena noticia.
- Ella ha escrito un poema a su madre.
- A mi hermano ya le han dado las notas.
- Tengo guardado un mensaje para ella.
- He comprado fruta al frutero del barrio.
- Manolo siempre da un beso a su madre cuando sale de casa.
- Los ratones comen queso a todas horas.
- La peluquera le ha rizado el pelo.

2. Marca en el siguiente texto los complementos de objeto directo e indirecto:

Salió corriendo de la habitación detrás de su hermano, con los papeles arrugados en la mano. Enfadada, le dio un empujón para apartarlo, fue a la cocina y le enseñó a su madre el trabajo de ciencias; Mario lo había arrugado, y ella todavía no se lo había entregado a su profesor. Ahora tendría que volverlo a hacer, con lo que había sufrido para pedirle a Alejandro las fotografías de los insectos... no se las volvería a dar. La próxima vez iría con más cuidado al dejar sus cosas a Mario.

3. Completa las siguientes oraciones sustituyendo el objeto directo e indirecto del primer ejemplo:

- Me gusta mirar los peces de colores.

Me gusta...

- El periodista hace una entrevista al actor famoso.

El periodista...

- Luisa ha comprado este ramo de flores amarillas.

Luisa...

- Mi profesora ha telefoneado a mi madre.

Mi profesora...

- Estoy escuchando mi programa de radio favorito.

Estoy...

- Hemos regalado unos collares a Julia.

..... regalado unos collares.

4. Completa las oraciones con los pronombres de objeto directo (lo, la, los, las) y de objeto indirecto (le, les):

- El coche _____ compré hace un año. La moto _____ compraré el año que viene.
- No encuentro mis zapatos. ¿_____ has visto?
- Esta noche vienen a cenar mis suegros y todavía no _____ he preparado nada.
- ¿La cena? Todavía no _____ he preparado.
- A mi sobrino siempre _____ regalo un libro por su cumpleaños.

Fuentes

Blecua, Beatriz et al. *Atlas básico de gramática*. Parramon: Barcelona. 2004. 66-67.

<http://www.practicaespanol.com/es/objeto-directo-e-indirecto/art/208/>

<http://conteni2.educarex.es/mats/11772/contenido/OA3/n1.html>

http://lenguayliteratura.org/mb/index.php?option=com_content&view=article&id=413:complemento-directo-e-indirecto&catid=360&Itemid=135